

« BORDS 2 SCENES », EPCC DE VITRY-LE-FRANÇOIS

(SMAC L'Orange Bleue- Scène conventionnée Espace Simone Signoret / La Salamandre)

RECRUTE SON-SA DIRECTEUR-TRICE,

Par voie de détachement ou CDD renouvelable d'une durée de 3 ans.

Située en Champagne et au carrefour de la Haute-Marne et de la Meuse, au cœur d'un bassin de vie de 50 000 habitants (113 communes), la Ville de VITRY-LE-FRANÇOIS est le siège de l'EPCC Bords 2 Scènes, créé le 1^{er} janvier 2013, suite à une volonté commune de la Ville, de la Région et de l'Etat.

A proximité immédiate du centre-ville, cet EPCC réunit deux équipements :

- l'Orange Bleue, scène de musiques actuelles (520 places debout + 2 studios de répétitions)
- le théâtre Simone Signoret / La Salamandre, scène de spectacle vivant (378 places assises)

La Ville de Vitry-le-François, la Région Grand Est et le ministère de la Culture (DRAC Grand Est), en lien avec le conseil d'administration, ont récemment revu les missions de Bords 2 Scènes et ont réaffirmé la nature pluridisciplinaire du projet artistique et culturel de la structure, tout en l'axant sur l'esthétique des musiques actuelles.

Le développement du projet se concentre désormais autour des enjeux suivants : favoriser l'équité culturelle et l'attractivité du territoire par le biais d'un établissement ressource pour la musique et le spectacle, qui soit un lieu de vie et de convivialité, un espace de propositions artistiques et culturelles prônant l'ouverture, la curiosité, la découverte et l'éducation artistique et culturelle, renforcé par la présence et l'accompagnement d'artistes, notamment ceux originaires du territoire. Cet établissement doit favoriser, par le biais de spectacles et d'offres variées, l'épanouissement des personnes et l'ouverture d'esprit.

Son identité est aussi à conforter auprès du public dans le cadre d'une nouvelle dynamique de travail sur l'ensemble du territoire, afin d'insuffler une dynamique de partenariats ouverts à l'échelle de la ville, de son agglomération, de la région, ainsi qu'aux plans national et transfrontalier.

À l'heure actuelle, l'EPCC offre une saison culturelle ouverte à un large public (en 2017, environ 24.000 spectateurs, dont 50% de jeune public), permettant à chaque citoyen d'accéder à une offre culturelle diversifiée.

Il dispose d'un budget de 1,2 million d'euros et d'une équipe de 11 salariés permanents intervenant dans les domaines de la gestion administrative, de la programmation, de l'accompagnement et du soutien aux équipes artistiques, ainsi que pour la médiation culturelle.

La nouvelle ligne s'appuiera sur ces acquis et proposera des saisons en adéquation avec la redéfinition globale du projet souhaitée par les membres du conseil d'administration de l'établissement.

Le recrutement s'inscrit principalement dans le cadre du renouvellement du label SMAC. Par ailleurs, le projet présenté par les candidat-e-s retenu-e-s en liste restreinte devra également prendre en compte la réflexion concernant l'inscription de la structure dans le cadre du dispositif de Scène conventionnée d'intérêt national.

Description du poste

En lien avec le Conseil d'administration et la Présidente, dans le cadre des prérogatives de chacun définies par la loi du 4 janvier 2002 modifiée par la loi du 22 juin 2006 :

- Bâti et mettre en œuvre un projet artistique et culturel innovant avec des objectifs à court, moyen et long terme pour amplifier le rayonnement de l'EPCC sur le territoire, dans une complémentarité dynamique et dans une recherche de partenariats avec d'autres structures culturelles, labellisées ou non, de la Marne et du Grand Est. Mettre en œuvre une dynamique culturelle forte et reconnue, autour d'enjeux territoriaux, sociaux et artistiques.
- S'inscrire dans les réseaux professionnels et contribuer, entre autre, à la structuration des musiques actuelles en Grand Est.
- Développer une programmation annuelle variée et renouvelée, prenant en compte l'ensemble des disciplines du spectacle vivant, avec une place centrale faite aux musiques actuelles au sein de l'Orange Bleue, de manière à développer une identité artistique propre à Bords 2 Scènes, en réfléchissant notamment aux transversalités entre musiques actuelles et spectacle vivant. Une attention particulière sera portée à l'offre jeune public et familiale.
- Concevoir les projets d'action culturelle de l'établissement et développer les éléments pour promouvoir la culture pour tous par une offre diversifiée, très attendue sur le territoire.
- Soutenir la création artistique professionnelle en collaborant étroitement avec des équipes artistiques accueillies ponctuellement ou plus régulièrement (résidences, artistes associés, coproductions, productions déléguées, etc.).
- Respecter le cadre budgétaire et conduire une démarche d'évaluation des actions menées. Rechercher de nouvelles sources de financement.

Compétences requises

- Expérience dans la direction d'une structure culturelle.
- Expérience significative dans le milieu des musiques actuelles et connaissance avérée des attendus du label SMAC et de ses réseaux, et plus généralement du développement culturel, de l'environnement professionnel artistique du spectacle vivant, du fonctionnement d'un établissement public (cadre administratif, juridique et financier) et de la relation aux institutions publiques.
- Excellente connaissance de la démarche de création artistique, de manière transversale à tous les champs du spectacle vivant et en particulier dans le champ des musiques actuelles.
- Capacités managériales avérées. Maîtrise des techniques de dynamique de groupe.
- Pratique des procédures d'évaluation des politiques publiques.

Profil recherché

Aptitude confirmée à dialoguer, négocier, fédérer.

Créativité et sens de l'initiative.

Qualités d'organisation et de rigueur.

Forte capacité d'investissement professionnel.

Date de prise de fonction : Selon disponibilité du/de la candidat-e retenu-e, à partir d'avril 2019

Date limite de candidature : Au plus tard le 14 janvier 2019

Lieu d'exercice des fonctions

Vitry-le-François (51)

Informations complémentaires / renseignements

Une présélection des candidatures interviendra fin janvier 2019. Les candidats présélectionnés devront ensuite rédiger un projet en vue de leur audition par le jury de recrutement.

Adresse postale du recruteur

Les candidatures (comprenant une lettre de motivation mettant en avant les idées générales sur le projet, ainsi qu'un CV), sont à adresser au plus tard le 14 janvier 2019 sous format papier et électronique à :

Madame la Présidente de l'EPCC Bords 2 Scènes
4, rue Auguste Choisy – Quartier des bords de Marne
51300 VITRY LE FRANCOIS

Adresse courriel :

secretariat.general@vitry-le-francois.net

Copie à (DRAC) : florence.forin@culture.gouv.fr

Copie à (Région) : marie-celine.baradel@grandest.fr

Pour toute information complémentaire, prendre contact avec :

Mme Catherine PELLIS, DGAS, Ville de Vitry-le-François : 03.26.41.22.77 / cpellis@vitry-le-francois.net

Mme Florence FORIN, Conseillère pour la musique et la danse, DRAC Grand Est : 03 87 56 41 79 / florence.forin@culture.gouv.fr

Mme Marie-Céline BARADEL, chargée de mission pour le spectacle vivant, Région Grand Est : 03 26 70 74 65 : marie-celine.baradel@grandest.fr